

KULT

◊ DIVINITY LOST ◊

OAKWOOD HEIGHTS

Personajes Pregenerados

ΔΙΔΑΝ ΚΟΣΤΡΟΦ



• Quién eres

Eres un policía uniformado del departamento de policía de Detroit. Aunque tu trabajo es duro, lo disfrutas. Te gusta marcar la diferencia y el respeto que conlleva la placa y el uniforme, así como la camaradería con tus compañeros. Estás casado con Amy y tu hijo, Dominic, acaba de cumplir cuatro años. Vives en un semiadogado en las afueras, luchando con el día a día, tratando de llegar a fin de mes y cuidando tu matrimonio. Fuiste herido gravemente en acto de servicio por el asesino Franklin Mills, y has estado de baja médica desde entonces. Te mueres por llevar de nuevo tu placa y demostrar que estás centrado y que eres competente, en particular a tu colega Felicia Jenner y a la psicóloga que te ha sido asignada por el estado, Caitlyn Dehamre. Amy te ha pedido que busques otro trabajo. Tiene miedo de que te maten en el cumplimiento de tu deber, pero esto es para lo que has nacido.

• Conexión con Franklin Mills

Llegaste el primero a la escena del crimen en el 514 de South Waring Street, Recibiste una llamada sobre un posible allanamiento que estaba teniendo lugar. Estabas sólo en tu coche patrulla aquel día. Cuando llamaste a la puerta y no recibiste respuesta echaste un vistazo por una ventana y viste las señales inequívocas de una masacre. Pediste refuerzos y entraste en la vivienda, la cual parecía vacía a excepción de las víctimas. Escuchaste un llanto en la planta superior. En un ropero encontraste a un niño pequeño, William, que yacía lloroso con una maniatado de pies y manos con cinta aislante al lado del cuerpo de una niña estrangulada. Cogiste al niño en brazos, pero te golpearon por la espalda dejándote inconsciente cuando te disponías a abandonar la casa. Cuando recobraste el conocimiento, estabas esposado y siendo arrastrado por las entrañas de un barco encallado, hacia una sucia sala de máquinas, por el perpetrador de los asesinatos, Franklin Mills. Allí en la oscuridad, en las gélidas y aceitosas aguas, perdiste de nuevo la consciencia.

• Heridas

Heridas Graves (-1 en adelante) Estabilizada

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

Heridas Críticas (-1 en adelante) Estabilizada

<input type="checkbox"/>

• Salud Mental

<input checked="" type="checkbox"/> Sereno	
<input checked="" type="checkbox"/> Inquieto	Estrés moderado
<input checked="" type="checkbox"/> Descentrado	-1 en Desventajas
<input checked="" type="checkbox"/> Agitado	Estrés Grave
<input type="checkbox"/> Angustiado	-1 en Mantener la Calma
<input type="checkbox"/> Neurótico	-2 en Desventajas
<input type="checkbox"/> Ansioso	Estrés Crítico
<input type="checkbox"/> Irracional	-2 en Mantener la Calma
<input type="checkbox"/> Desquiciado	-3 en Desventajas
	+1 en Ver a través de la Ilusión
<input type="checkbox"/> Quebrado	El DJ hace un movimiento

• Secreto Oscuro

Lo que ocurrió en la sala de máquinas te persigue. Pesadillas, ataques de pánico y alucinaciones se han convertido en parte de tu día a día. Esposado a maquinaria oxidada observaste como Franklin Mills llevaba a cabo una especie de extraño ritual. Desmembró a Janice Bedford ante tus ojos, pero ella no parecía dejar de gritar. Ni siquiera cuando ella estaba abierta totalmente en canal. Estabas seguro que ibas a ser el siguiente, nunca volverías a ver a Amy y a Dominic. Franklin tenía accesos violentos y te golpeaba una y otra vez, todo ello mientras entonaba algo parecido a unos cánticos. Lo último que recuerdas antes de perder el sentido fue a él hundiendo sus dientes en el corazón arrancado de las entrañas de la mujer, arrancándole un pedazo de carne y tragándolo, todo ello mientras ella seguía gritando sin parar.

Te despertaste en el hospital y no tardaste en enterarte de que Franklin Mills había sido detenido, que William había desaparecido y que el compañero de Felicia Jenner, Clark Glover, había sido asesinado con tu pistola reglamentaria. Se te dio el alta hospitalaria pronto, pero estás todavía suspendido mientras se te somete a una evaluación psiquiátrica. Si la pasas, volverás al cuerpo de policía. Mantén la boca cerrada acerca de lo que pasó allá abajo en la oscuridad y de la mujer que se negaba a dejar de gritar, incluso después de estar muerta. Nadie te creería.

• Cosas que posee

Traje con un camisa y corbata que Amy ha elegido para ti, quieres causar la mejor impresión posible. Abrigo grueso de lana y una bufanda tejida por Amy. Zapatos robustos. Una bolsa con un termo de café y bocadillos. Cartera con 23 \$ en billetes estropeados y una foto de Amy y Dominic. Llaves y un smartphone (un modelo de hace unos dos años con cientos de fotos de Amy y Dominic que ella te ha enviado). Te sientes desnudo sin tu pistola reglamentaria, pero has metido una porra en tu bolsa. Por si las moscas.

• Motivación

Obtener el perdón o la aprobación de Felicia Jenner.

Probar a Caitlyn Dehamre que eres una persona estable y competente.

Armarte de valor para enfrentarte a Franklin Mills y averiguar lo que estaba haciendo en la sala de máquinas del barco.

Asegurarte de que Amy no se preocupe.

DETECTIVE FELICIA JENNER



• Heridas

Heridas Graves (-1 en adelante) Estabilizada

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

Heridas Críticas (-1 en adelante) Estabilizada

<input type="checkbox"/>

• Salud Mental

<input checked="" type="checkbox"/>	Sereno	
<input checked="" type="checkbox"/>	Inquieto	Estrés moderado
<input checked="" type="checkbox"/>	Descentrado	-1 en Desventajas
<input type="checkbox"/>	Agitado	Estrés Grave
<input type="checkbox"/>	Angustiado	-1 en Mantener la Calma
<input type="checkbox"/>	Neurótico	-2 en Desventajas
<input type="checkbox"/>	Ansioso	Estrés Crítico
<input type="checkbox"/>	Irracional	-2 en Mantener la Calma
<input type="checkbox"/>	Desquiciado	-3 en Desventajas
		+1 en Ver a través de la Ilusión
<input type="checkbox"/>	Quebrado	El DJ hace un movimiento

• Quién eres

Como detective de homicidios de Detroit has visto como la ciudad ha ido de mal en peor. Ostentar el número 1 en la estadística de asesinatos de los Estados Unidos lo deja bien claro. Estás cansada, abatida y sientes que no hay nada en tu trabajo que realmente valga la pena. Una debe hacer lo que sea para sobrevivir en Detroit, y la bebida, las pastillas y los sobornos hacen tu vida más sencilla. Tienes negocios con varias bandas, pero principalmente con la Poderosa Nación del Señor del Vicio. Tú haces la vista gorda y ellos te dan un sucucento extra para completar tu exiguo salario de policía. Eres lo que se conoce como "policía corrupta", pero tus colegas no son diferentes. Cada vez te cuesta más ocultar tu alcoholismo y es que no puedes mantenerte sobria.

• Conexión con Franklin Mills

Franklin Mills es una persona peligrosa y enferma. Una de las peores con las que te has topado. Lo arrestaste en el barco de Zug Island y ahora, después de todo el follón, lamentas no haberle metido una bala en la cabeza cuando tuviste la oportunidad. Te repatea toda la cháchara que hay sobre que se le administren cuidados psiquiátricos o que se le evalúe psicológicamente. Una vida entre rejas es lo único que se merece, aunque la pena capital habría sido lo más justo. Tu compañero, Clark Glover murió durante el arresto de Franklin de un tiro efectuado con el arma reglamentaria del agente de policía Aidan Krostoff. En tu fuero interno sabes que no fue culpa del joven Krostoff pero no puedes evitar echarle la culpa. Además, algo te está reconcomiendo por dentro desde aquel día. Tras esposar a Franklin Mills, buscaste al niño secuestrado, William, pero nunca lo encontraste. Sabes que oíste los gemidos de un niño, perdiéndose en los ecos de aquel barco a la deriva.

• Secreto Oscuro

Después de una noche en la ciudad, cogiste el coche para ir a casa estando más ebria de lo habitual. Reaccionaste demasiado lento y atropellaste a una niña. Era de noche y la niña cruzó corriendo la calle y no tuviste tiempo de frenar. No tendría más de diez años y a esas horas de la noche debería haber estado acurrucada en su cama-probablemente era la hija de algún yonki negligente. Trataste de ayudar pero ya era demasiado tarde. Te jugabas la placa y no había testigos. Así que, te metiste en tu coche rápidamente y condujiste hasta tu casa. Al día siguiente la encontraste en los informes policiales nocturnos. Lydia Gibbs, 11 años. El momento en el que la atropellaste se repite una y otra vez en tus sueños. Su mirada de sorpresa ante la luz de los faros delanteros. El ruido del golpe y el crujir de costillas cuando pasaste sobre ella.

• Cosas que posees

Un traje y un abrigo grueso adecuado para el tiempo. Una pistola automática en una cartuchera en el hombro con tres cargadores adicionales. Smartphone. Paquete de cigarrillos. Un bote con tranquilizantes. Una petaca a medias en un bolsillo de tu abrigo. Chicles de hierbabuena de sabor fuerte con los que tratas de disimular el olor a alcohol de tu aliento. Llaves. Un mechero y 340 \$.

• Motivación

Demostrar que Franklin Mills está fingiendo su amnesia.

Conseguir que Aidan Krostoff reconozca su negligencia en el cumplimiento de su deber, lo que condujo a que tu compañero, Clark Glover, fuese asesinado con el arma reglamentaria de Krostoff.

Demostrar que todavía eres una buena poli, que sabe lo que se hace.

Tener la oportunidad de sacarle la verdad a Franklin Mills y conocer qué le hizo a William-el niño desaparecido. ¿Dónde escondió el cuerpo? Estás segura de que oíste al niño dentro del barco.

FISCAL JOSHUA KATZ



• Quién eres

Un abogado recién graduado que cogió el trabajo que nadie quería en Detroit. Tienes una bonita casa en la zona residencial. Tu apariencia y tu posición social te hacen muy popular entre el sexo femenino y eres consciente de tu encanto. Eres un perfeccionista, tanto en lo que respecta a ti como en lo que esperas de los demás. Tu hogar está meticulosamente organizado, así como tu propia apariencia personal. Te resulta difícil manejar tus emociones y sentir simpatía por los demás, especialmente por aquellos que van desaliñados, con sobrepeso, feos o los que no se cuidan. Escondes este desprecio detrás de una sonrisa perfecta y una apariencia de compasión. Ves Detroit como un medio con el lanzar tu carrera. Tras un número de caso de alto nivel, tienes la intención de meterte en política, ya que crees que el haber luchado por la justicia en una ciudad como Detroit brillará en tu curriculum. Todo empieza por encontrar al chico de los Bedford

• Conexión con Franklin Mills

Franklin Mills fue arrestado y acusado de una serie de asesinatos, así como del secuestro de un niño pequeño, William Bedford-el cual está presumiblemente muerto. El caso ha atraído el interés de la prensa y la atención de muchos en Detroit. Con el objetivo de usar esto en tu beneficio, has forzado la situación a través de arreglos para que Franklin Mills sea guiado por las escenas de los crímenes. El mantiene que ha perdido la memoria, pero tú esperas hacerle recordar y confesar, y quizá, más importante, averiguar qué hizo con el niño desaparecido. Las pruebas forenses y los testigos aseguran que Franklin no pueda escapar de la justicia-estás totalmente seguro de que lo tienes. Pero el caso y la recreación de la escena del crimen te ofrecen una oportunidad de oro para erigirte como el fiscal que se preocupa por el ciudadano corriente. Le has pasado el chivatazo de manera anónima a los periodistas asegurándote que se presentarán en la casa donde tendrá lugar la primera reconstrucción y así garantizarte la cobertura de los medios.

• Heridas

Heridas Graves (-1 en adelante) Estabilizada

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

Heridas Críticas (-1 en adelante) Estabilizada

<input type="checkbox"/>

• Salud Mental

<input checked="" type="checkbox"/>	Sereno	
<input type="checkbox"/>	Inquieto	Estrés moderado
<input type="checkbox"/>	Descentrado	-1 en Desventajas
<input type="checkbox"/>	Agitado	Estrés Grave
<input type="checkbox"/>	Angustiado	-1 en Mantener la Calma
<input type="checkbox"/>	Neurótico	-2 en Desventajas
<input type="checkbox"/>	Ansioso	Estrés Crítico
<input type="checkbox"/>	Irracional	-2 en Mantener la Calma
<input type="checkbox"/>	Desquiciado	-3 en Desventajas
		+1 en Ver a través de la Ilusión
<input type="checkbox"/>	Quebrado	El DJ hace un movimiento

• Secreto Oscuro

Creciste en un bonito hogar en Washington DC. Tu padre, Robert, era un político republicano y murió de cáncer cuando tenías 7 años. Tu madre, Laura, se ocupó de ti durante toda tu niñez. Era respetada en la alta sociedad y ocultaba exitosamente su alcoholismo y su depresión. Pero tú lo sabías. La encontraste varias veces inconsciente y tuviste que consolarla y cuidar de ella, mientras ella, borracha, amenazaba con quitarse la vida. Conforme pasaba el tiempo su comportamiento se hacía cada vez más vergonzoso, casi echando a perder el nombre de tu familia y su reputación. Así que cuando se plantó con la caja de las pastillas y la botella de licor buscando tu compasión, dijiste que ya no la querías y que debería seguir adelante con ello. Al día siguiente, ella estaba muerta por culpa de una sobredosis de somníferos. Se la encontró yaciendo sobre su propio vómito en el piso superior. Te sentiste aliviado. Tu ausencia de empatía seguramente te fue de ayuda.

• Cosas que posee

Impecablemente vestido con ropa de marca. Guantes de cuero negro. Abrigo caro. Zapatos de invierno resistentes ya que irás a casas desoladas y a Zug Island. Cartera con portátil pequeño y documentos. Smartphone último modelo. Pequeña video cámara para grabar a Franklin si es necesario. Billetera con varias tarjetas de crédito y un puñado de tarjetas de visita. Pañuelo de papel antibacteriano en tu bolsillo.

• Motivación

Reconstruir la escena del crimen. Dejar que Aidan Krostoff muestre como entró en la casa y Felicia Jenner te indique donde encontró a Franklin Mills. Ver si puedes conseguir que Franklin Mills os muestre como mató a sus víctimas.

Tratar de encontrar el cuerpo de William Bedford.

Conseguir que Franklin Mills confiese.

Mantener la fachada y aparentar ser una persona moral y responsable.

Felicia Jenner tiene la reputación de ser una policía corrupta y es una alcohólica sin lugar a dudas (lo notas en cuanto ves a uno). Quieres saber sus trapos sucios. Ella podría ser una buena cabeza de turco que colgarle a la prensa o alguien a quien puedes controlar.

PSICÓLOGA CAL+LYN DEHAMRE



• Heridas

Heridas Graves (-1 en adelante) Estabilizada

	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>

Heridas Críticas (-1 en adelante) Estabilizada

	<input type="checkbox"/>
--	--------------------------

• Salud Mental

<input checked="" type="checkbox"/> Sereno	
<input checked="" type="checkbox"/> Inquieto	Estrés moderado
<input type="checkbox"/> Descentrado	-1 en Desventajas
<input type="checkbox"/> Agitado	Estrés Grave
<input type="checkbox"/> Angustiado	-1 en Mantener la Calma
<input type="checkbox"/> Neurótico	-2 en Desventajas
<input type="checkbox"/> Ansioso	Estrés Crítico
<input type="checkbox"/> Irracional	-2 en Mantener la Calma
<input type="checkbox"/> Desquiciado	-3 en Desventajas
	+1 en Ver a través de la Ilusión
<input type="checkbox"/> Quebrado	El DJ hace un movimiento

• Quién eres

Eres una psicóloga que realiza una gran cantidad de evaluaciones psicológicas para el estado. Paralelamente diriges una clínica privada y trabajas como consultora. Has publicado varios artículos en tu blog, Los Laberintos de la Mente Asesina, sobre criminales y casos de asesinatos macabros relacionados con enfermedades mentales. Tienes una buena cantidad de seguidores, pero tu sueño es conseguir publicar con una de las grandes editoriales. Te sientes constantemente ninguneada y frustrada de que el mundo no reconozca tu genialidad. Tu marido, Jakob, te dejó por otro hombre y se mudó de Detroit. Esto te causa una gran vergüenza.

• Conexión con Franklin Mills

Franklin Mill es una mina de oro. Él te hará famosa. Harás cualquier cosa para corroborar que es un enfermo mental y asegurarte de que lo confinen en una clínica psiquiátrica con una vigilancia rigurosa bajo tu supervisión. Estás segura de que los asesinatos macabros que cometió están conectados con su pasado. Unos años después de que Franklin huyese de su hogar, la madre de Franklin, Martha Mills encerró a su hermana, Lisa Mills, en un armario, en donde murió de inanición. Martha fue diagnosticada enferma mental y se la recluyó en un hospital psiquiátrico-en donde se quitó la vida. Ahora, 30 años tras esos acontecimientos, Franklin ha cometido asesinatos en la casa en donde creció. Estás ya escribiendo un libro, Los Mills asesinos, sobre las macabras andanzas de dos generaciones de la misma familia. Franklin verdaderamente parece padecer amnesia, probablemente una forma de represión profunda, pero te has dado cuenta que hablando sobre su madre o su hermana, se le puede traer de vuelta. Entre otras cosas, Franklin sostiene que habla a menudo con su madre y que ella está furiosa con él por escaparse de casa. Franklin no parece entender, o no quiere entender, que su madre está muerta.

• Secreto Oscuro

Muchos pacientes se han sentado frente a ti, hablando sobre sus problemas sin sentido, vidas rutinarias, ansiedades y dolor interior. Quizás fue por la sensación de poder, pero convenciste de manera sistemática a cuatro de pacientes de que se quitaran la vida. con sutiles insinuaciones les convenciste de que sus pensamientos suicidas no eran tan malos después de todo, y que probablemente no había nadie que los quisiera. Para alejar sospechas, te has asegurado que nada se ha registrado sobre esto y tus informes de los pacientes dicen algo completamente diferente. Y cuando recibiste las llamadas telefónicas y emails informándote de sus suicidios, sentiste una curiosa sensación de gozo en tu pecho, como si flotases en el aire. Literalmente, tenías el poder sobre la vida y la muerte. Has memorizado sus nombres y miras sus fotografías en tu teléfono varias veces al día: Josie, Dermont, Kyle and Sarah. Te mueres de ganas de encontrar a otra persona vulnerable y ser la dueña de su vida.

• Cosas que posees

Ropas cálidas y prácticas. Ipad, donde tomas notas y guardas tus documentos. Una vídeo cámara que cabe en una mano, Un maletín que contiene sedantes, así como una jeringuilla con tranquilizante, que puede dejar fuera de combate a un adulto en un instante. Un fichero con fotos de Martha Mills y Lisa Mills, las cuales puedes mostrar para tratar de generar una reacción en Franklin. Bolso con spray de pimienta, llaves, cartera, smartphone y una tarjeta de crédito.

• Motivación

Conseguir que Franklin Mills hable más acerca de su madre y revele su oscuridad interior.

Convencer al fiscal Joshua Katz de que Franklin Mills es un enfermo mental y que debería estar bajo tu responsabilidad.

Intentar entender qué es lo que quería Franklin Mills del niño, William, al que secuestró.

Aidan Kostroff está a tu merced. Está siendo evaluado para ver si es apto para la vuelta al servicio, y un simple correo electrónico enviado por ti es la diferencia entre que se le permita la vuelta o se le declare no apto para el servicio.

Sientes una fuerte atracción por el fiscal Joshua Katz y te gustaría trabajar de manera más cercana con él.